

INTENÇÃO DE REGISTRO DE PREÇOS
Processo Administrativo Nº 2019.02.062775

A Fundação UNIRG, por intermédio da Comissão Permanente de Licitação, em obediência ao disposto no art. 5º do Decreto Federal nº 7.892/2013, na competência de Órgão Gerenciador, registra sua Intenção de Registro de Preços no âmbito municipal, para futura, eventual e parcelada, **AQUISIÇÃO DE PEÇAS ANATÔMICAS SINTÉTICAS PARA A EXPANSÃO DOS LABORATORIOS DE ANATOMIA DOS CURSOS DA AREA DE SAUDE**, mediante realização de licitação pública na modalidade **Pregão Eletrônico, TIPO MENOR PREÇO POR ITEM**, conforme condições, especificações e quantitativos a seguir elencados:

ESPECIFICAÇÕES E QUANTIDADES ESTIMADAS DE CONSUMO:

A Contratada deverá fornecer os objetos com as seguintes características mínimas:

Item	Descrição / Especificação	Un.	Quant.
1	Esqueleto humano padrão, sobre apoio de 5 pés de rodinhas <ul style="list-style-type: none">• Tamanho natural e peso realista - 176,5 cm; 9,57 kg.• Molde de primeira classe a partir de espécimes reais• Preciso em cada detalhe, montagem final realizada a mão• Material sintético estável e resistente• Crânio em três partes• Membros podem ser removidos rapidamente e facilmente• Articulações flexíveis para demonstrações realísticas• Suporte de metal com 5 rodas para facilitar o transporte	Unidade	06
2	Esqueleto Humano com representação dos músculos, em suporte de metal com 5 pés de rodinhas <ul style="list-style-type: none">• Demonstra a interação estrutural entre os músculos e ossos - 176,5 cm; 9,57 kg• Retrata mais de 600 estruturas de importância médica• Origens dos músculos (vermelho) e inserções dos músculos (azul)• Músculos, ossos, fissuras e forames numerados a mão para identificação fácil.	Unidade	03
3	Esqueleto Humano com ligamentos articulados em suporte de metal com 5 pés de rodinhas <ul style="list-style-type: none">• Representação estrutural da interação entre os ossos e ligamentos - 176,5 cm; 10 kg• Todos os ligamentos são elásticos para mostrar o movimento• Conexões magnéticas para demonstrações fáceis e práticas	Unidade	03
4	Esqueleto Humano, o esqueleto funcional em Metal de suspensão de metal com 5 rolos <ul style="list-style-type: none">• Esqueletos com montagem flexível de todas as articulações que lhe permite efetuar as direções de movimento individuais fiem ao natural - 192,5 cm; 9,6 kg• Demonstra movimentos da extremidade superior.• Ossos da mão montados sobre arame para melhor visualização de sua posição natural. Montagem flexível dos ossos dos pés para proporcionar mobilidade.	Unidade	03
5	Esqueleto da Mão montado em arame <ul style="list-style-type: none">• Modelo de esqueleto da mão para estudos anatômicos detalhados. O esqueleto da mão é montado com arames e	Unidade	06

	<p>levemente flexível através dos dedos para movimentos realistas e demonstração anatômica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uma vez flexionada, a articulação fica na posição selecionada para fins de demonstração. Os ossos individuais permanecerão sempre na posição anatômica natural. 		
6	<p>Esqueleto da Mão, com parte da ulna e do rádio, montado em arame</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo de esqueleto da mão para estudos anatômicos detalhados. O esqueleto da mão é montado com arames, naturalmente flexível pelo punho. Este modelo de esqueleto da mão é levemente flexível através dos dedos para simular o movimento natural da mão humana. • Uma vez flexionada, a articulação fica na posição selecionada para fins de demonstração. Os ossos individuais permanecerão sempre na posição anatômica natural. 	Unidade	06
7	<p>Esqueleto do Braço</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo de esqueleto do braço para estudos anatômicos detalhados. O esqueleto do braço é montado com arames, naturalmente flexível pelo punho. Levemente flexível através dos dedos. Articulação do cotovelo flexível. • Uma vez flexionada, a articulação fica na posição selecionada para fins de demonstração. Os ossos individuais permanecerão sempre na posição anatômica natural. 	Unidade	06
8	<p>Esqueleto do Braço com escapula e clavícula</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo de esqueleto do braço com escapula e clavícula para estudos anatômicos detalhados. Este modelo de Esqueleto de Braço com escapula e clavícula é montado com arames, levemente flexível através dos dedos. Articulações de cotovelo e ombro flexível. • Uma vez flexionada, a articulação fica na posição selecionada para fins de demonstração. Os ossos individuais permanecerão sempre na posição anatômica natural. 	Unidade	06
9	<p>Esqueleto da perna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo de esqueleto da perna para estudos anatômicos detalhados. Para maior estabilidade, o esqueleto da perna com pé é montado em arame. • Uma vez flexionada, a articulação fica na posição selecionada para fins de demonstração. Os ossos individuais permanecerão sempre na posição anatômica natural. 	Unidade	06
10	<p>Esqueleto do pé montado em arame</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo de esqueleto de pé para estudos anatômicos detalhados. O esqueleto do pé é montado com arames para detalhes anatômicos realistas. O modelo de alta qualidade é levemente flexível através dos dedões. • Uma vez flexionada, a articulação fica na posição selecionada para fins de demonstração. Os ossos individuais permanecerão sempre na posição anatômica natural. 	Unidade	06
11	<p>Esqueleto da perna com osso do quadril</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo de esqueleto da perna para estudos anatômicos detalhados da perna humana. Levemente flexível através dos dedões e da articulação do tornozelo. Modelo que possui articulação flexível do joelho. 	Unidade	06



	<ul style="list-style-type: none"> • Uma vez flexionada, a articulação fica na posição selecionada para fins de demonstração. Os ossos individuais permanecerão sempre na posição anatômica natural. 		
12	<p>Esqueleto do pé com parte da tíbia e fíbula, montado em arame</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo de esqueleto de pé para estudos anatômicos detalhados. Esqueleto de pé e tornozelo montado com arames para efeito flexível. O esqueleto com as porções mais inferiores da tíbia e da fíbula. Um modelo anatômico, levemente flexível através dos dedões e o tornozelo. • Uma vez flexionada, a articulação fica na posição selecionada para fins de demonstração. Os ossos individuais permanecerão sempre na posição anatômica natural. 	Unidade	06
13	<p>Ulna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo de esqueleto do osso da ulna humana para estudos anatômicos detalhados. Sendo uma réplica realista do osso da ulna humana. Osso de plástico. 	Unidade	18
14	<p>Rádio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo de esqueleto do osso do radio humano para estudos anatômicos detalhados. Sendo uma réplica realista do osso da ulna humana. Osso de plástico. 	Unidade	18
15	<p>Úmero</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo de esqueleto do osso do radio humano para estudos anatômicos detalhados. Sendo uma réplica realista do osso do úmero humano. 	Unidade	18
16	<p>Fíbula</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo de esqueleto do osso da fíbula humano para estudos anatômicos detalhados. Sendo uma réplica realista do osso da fíbula, modelada em osso humano real em tamanho natural. 	Unidade	18
17	<p>Fêmur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo de esqueleto do osso do fêmur humano para estudos anatômicos detalhados. Sendo uma réplica realista do osso do fêmur, modelada em osso humano real em tamanho natural. 	Unidade	18
18	<p>Tíbia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo de esqueleto do osso da tíbia humana para estudos anatômicos detalhados. Sendo uma réplica realista do osso da tíbia, modelada em osso humano real em tamanho natural. 	Unidade	18
19	<p>Ossos do quadril</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo de esqueleto do osso do quadril humano para estudos anatômicos detalhados. Sendo uma réplica realista do osso do quadril, modelada em osso humano real em tamanho natural. 	Unidade	18
20	<p>Rótula</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo de esqueleto do osso da patela humana para estudos anatômicos detalhados. Sendo uma réplica realista do osso da patela, modelada em osso humano real em tamanho natural. 	Unidade	18
21	<p>Atlas e eixo</p>	Unidade	18

	<ul style="list-style-type: none"> Modelo de esqueleto do osso atlas e áxis humano para estudos anatômicos detalhados. Sendo uma réplica realista. Atlas e áxis reunidos e sem base. 		
22	<p>Atlas e áxis com lâmina occipital</p> <ul style="list-style-type: none"> Modelo de esqueleto do osso atlas e áxis com lâmina occipital humano para estudos anatômicos detalhados. Sendo uma réplica realista. Atlas e áxis montados em uma base removível. 	Unidade	18
23	<p>Ossos Hioide</p> <ul style="list-style-type: none"> Modelo de esqueleto do osso da patela humana para estudos anatômicos detalhados. Sendo uma réplica realista do osso da patela, modelada em osso humano real em tamanho natural. 	Unidade	18
24	<p>Esterno com cartilagem da costela</p> <ul style="list-style-type: none"> Modelo de esqueleto do osso do esterno humano para estudos anatômicos detalhados. Sendo uma réplica realista do esterno humano com a cartilagem da costela. 	Unidade	18
25	<p>Clavícula</p> <ul style="list-style-type: none"> Modelo de esqueleto do osso da clavícula humana para estudos anatômicos detalhados. Sendo uma réplica realista do osso da clavícula modelo anatomicamente correto de osso humano real em tamanho natural. 	Unidade	18
26	<p>Escápula</p> <ul style="list-style-type: none"> Modelo de esqueleto do osso da escápula humana para estudos anatômicos detalhados. Sendo uma réplica realista do osso da escápula modelo anatomicamente correto de osso humano real em tamanho natural. 	Unidade	18
27	<p>Costelas</p> <ul style="list-style-type: none"> Modelo de esqueleto do osso das costelas humana para estudos anatômicos detalhados. Sendo uma réplica realista do osso das costelas modelo anatomicamente correto de osso humano real em tamanho natural. 	Unidade	18
28	<p>Sacro e Cóccix</p> <ul style="list-style-type: none"> Modelo de esqueleto dos ossos do sacro e cóccix humana para estudos anatômicos detalhados. Sendo uma réplica realista dos ossos do sacro e cóccix modelo anatomicamente correto de osso humano real em tamanho natural. 	Unidade	18
29	<p>Articulação umeral</p> <ul style="list-style-type: none"> Amostra, em tamanho natural, sobre pedestal, as estruturas anatômicas e os movimentos fisiológicos de uma articulação direita com seus ligamentos (por exemplo: adução, anteversão, retroversão, rotação interna e externa). A coloração dos ossos, moldados com base em ossos originais, é extremamente realista. A cartilagem nas superfícies articulares é representada em azul. Composto de omoplata, clavícula e coto umeral. •22 cm; 0,4 kg 	Unidade	09



30	<p>Articulação coxofemoral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo funcional, em tamanho natural, esta sobre um pedestal, as estruturas anatômicas e os movimentos fisiológicos de uma articulação direita com seus ligamentos (por exemplo: adução, anteversão, retroversão, rotação interna e externa). A coloração dos ossos, moldados com base em ossos originais, é extremamente realista. A cartilagem nas superfícies articulares é representada em azul. • Composto de coto femoral e osso ilíaco. • 32 cm; 0,56 kg 	Unidade	09
31	<p>Articulação do joelho</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo funcional, em tamanho natural esta sobre um pedestal, as estruturas anatômicas e os movimentos fisiológicos de uma articulação direita com seus ligamentos (por exemplo: adução, anteversão, retroversão, rotação interna e externa). A coloração dos ossos, moldados com base em ossos originais, é extremamente realista. A cartilagem nas superfícies articulares é representada em azul. • Composto de um coto do fêmur, da tíbia e do perônio, meniscos e rótula. Sobre pedestal. • 32 cm; 0,56 kg 	Unidade	09
32	<p>Joelho – com junta funcional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo funcional em base proporciona uma demonstração tridimensional da anatomia, permitindo um melhor entendimento entre médico - paciente e professor – estudante. Utilize estas juntas inteiramente flexíveis e em tamanho natural para demonstrar abdução, anteversão, retroversão, rotação interna e externa e muito mais. • Consiste de parte do fêmur, tíbia e parte da fibula, também incluídos o menisco, a patela com tendão quadríceps e ligamentos das juntas. • 12 x 12 x 34 cm 	Unidade	09
33	<p>Articulação do cotovelo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo funcional, em tamanho natural esta sobre um pedestal, as estruturas anatômicas e os movimentos fisiológicos de uma articulação direita com seus ligamentos (por exemplo: adução, anteversão, retroversão, rotação interna e externa). A coloração dos ossos, moldados com base em ossos originais, é extremamente realista. A cartilagem nas superfícies articulares é representada em azul. • Composto de um coto do úmero, do cúbito e do rádio. • 33 cm; 0,28 kg 	Unidade	09
34	<p>Cotovelo – com junta funcional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo funcional em base, que proporcione uma demonstração tridimensional da anatomia, permitindo um melhor entendimento entre médico - paciente e professor – estudante. Utilize estas juntas inteiramente flexíveis e em tamanho natural para demonstrar abdução, anteversão, 	Unidade	09

	retroversão, rotação interna e externa e muito mais. <ul style="list-style-type: none"> • Consiste de parte do úmero, ulna e rádio completos, bem como ligamentos da junta. • 12 x 12 x 39 cm 		
35	Coluna vertebral cervical <ul style="list-style-type: none"> • Consiste em placa occipital, as 7 vertebrae cervicais com discos intervertebrais, nervos cervicais, artérias vertebrais e medula óssea. • Montada flexivelmente em base removível. • 19 cm; 0,3 kg 	Unidade	09
36	Coluna vertebral torácica <ul style="list-style-type: none"> • Consistindo de 12 vértebras torácicas com discos intervertebrais, nervos torácicos e medula óssea. • Flexivelmente montada em base removível. • 32 cm; 0,5 kg 	Unidade	09
37	Coluna vertebral lombar <ul style="list-style-type: none"> • Apresentando 5 vertebrae lombares com discos intervertebrais, sacro com abas, coccix, nervos espinhais e dura-mater da medula espinhal. • Em base removível. • 34 cm; 0,6 kg 	Unidade	09
38	Vértebras - Kit com 24 vértebras <ul style="list-style-type: none"> • Modelagem original segundo vértebras humanas reais, e com reprodução extremamente detalhada das estruturas mais minúsculas numa qualidade excelente. • O kit é composto de 7 vértebras cervicais, 12 vértebras dorsais 5 vértebras lombais. • Material que se assemelha ao osso real de forma visível e palpável. • Peso realista. • Maleta de transporte com compartimentos individuais para todas as 24 vértebras. • Mesmo aspecto e sensação que um osso real. 	Unidade	09
39	Coluna vertebral <ul style="list-style-type: none"> • Moldado do natural da coluna vertebral humana, montada de forma flexível, com a reprodução fiel de todos os detalhes anatômicos e peso real. • Com pélvis masculina e calota occipital. Calota occipital e atlas removíveis. • 85 cm; 1,5 kg 	Unidade	06
40	Coluna vertebral clássica flexível - com pélvis feminina <p>Altamente resistente</p> <p>Características:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pélvis completa e lâmina occipital • Montagem inteiramente flexível • Disco L3-L4 prolapso • Saídas do nervo espinhal • Artéria vertebral cervical 	Unidade	06



	<ul style="list-style-type: none"> • Pélvis feminina • 74 cm; 1,8 kg 		
41	<p>Coluna clássica flexível com costelas e cabeças de fêmur</p> <p>Mostra a interação entre as costelas, a coluna e as estruturas a eles associadas. Disponível com ou sem cabeças de fêmur.</p> <p>Características:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caixa torácica completa • Altamente resistente e de preço extremamente acessível • Pélvis completa e lâmina occipital • Montagem inteiramente flexível • Disco L3-L4 prolapso • Saídas do nervo espinhal • Artéria vertebral cervical • Pélvis masculina • Cabeças de fêmur • 83 cm; 3 kg 	Unidade	03
42	<p>Esqueleto pélvico feminino</p> <p>Consistindo de ossos do quadril, sacro com cóccix, 2 vértebras lombares e sínfise móvel.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peça pode ser separada do sacro do ilíacos. • 19 x 25 x 10 cm; 0,9 kg 	Unidade	03
43	<p>Esqueleto pélvico feminino, com cabeças de fêmur móveis</p> <p>Consistindo de ossos do quadril, sacro com cóccix, 2 vértebras lombares e sínfise móvel.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 30 x 30 x 20 cm; 1,2 kg 	Unidade	03
44	<p>Pelve masculina com ligamentos, composta por 2 partes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo composto por duas partes trata-se do molde natural de uma pelve óssea masculina. Mostra todas as estruturas anatômicas em detalhe: os dois ilíacos, sínfise púbica, sacro e cóccix, bem como, a quinta vértebra lombar com disco intervertebral. Pela quinta vértebra lombar, bem como, pelo sacro e cóccix foi inserida uma secção mediana, onde a pelve pode ser facilmente decomposta em duas metades através de duas práticas conexões magnéticas. Dessa forma, também é possível ver uma parte da Cauda eqüina no canal medular. • Modelo mostra os seguintes ligamentos da pelve: ligamento inguinal, ligamento sacrotuberal, ligamento sacroespinhal, ligamento sacroilíaca anterior, ligamento iliolumbar, ligamento longitudinal anterior, ligamento supra espinhal, ligamento sacroilíaco interósseo, ligamento sacroilíaco posterior, ligamento sacrococcigeo lateral, ligamento sacrococcigeo posterior superficial e profundo, membrana obturatória e ligamento lacunar. 	Unidade	03

45	<p>Pelve masculina composta por 3 partes</p> <p>Modelo composto por três partes trata-se do molde natural de uma pelve óssea masculina. Mostra todas as estruturas anatômicas em detalhe: os dois ilíacos, sínfise púbica, sacro e cóccix, bem como, a quinta vértebra lombar com disco intervertebral. Pela quinta vértebra lombar, bem como, pelo sacro e cóccix foi inserida uma secção mediana, onde a pelve pode ser facilmente decomposta em duas metades através de duas práticas conexões magnéticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possível ver uma parte da Cauda eqüina no canal medular. A metade esquerda da quinta vértebra lombar pode ser igualmente retirada através de uma conexão magnética. 	Unidade	03
46	<p>Crânio clássico com estruturas numeradas</p> <p>Crânio com numeração e representação colorida das suturas cranianas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Moldes originais de alta qualidade • Material sintético duro e resistente • Representação muito precisa das fissuras, dos forames, processos, suturas. • Podendo ser desmontáveis em Calota craniana, Base craniana e Mandíbula. • 20 x 13,5 x 15,5 cm; 0,7 kg 	Unidade	12
47	<p>Crânio Clássico colorido - 3 peças</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crânio com origens (vermelho) e inserções (azul) dos músculos está representado na parte esquerda do modelo. Possuindo 140 detalhes anatômicos. • representação muito precisa das fissuras, dos forames, processos, suturas. • Podendo ser desmontáveis em Calota craniana, Base craniana e Mandíbula. • 20 x 13,4 x 15 cm; 0,7 kg 	Unidade	12
48	<p>Crânio clássico - com mandíbula aberta - 3 peças</p> <p>Este crânio com representação das estruturas dentárias possui uma mandíbula parcialmente aberta, expondo as raízes dentárias com os seus vasos sanguíneos e nervos. Os ossos cranianos, elementos ósseos, as fissuras, os forames e outras estruturas são numerados. As suturas cranianas, os vasos meningeais e os seios venosos são representados de forma colorida.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Material sintético duro e resistente • Representação muito precisa das fissuras, dos forames, processos, suturas. • Podendo ser desmontáveis em Calota craniana, Base craniana e Mandíbula. • 20 x 13,5 x 15,5 cm; 0,7 kg 	Unidade	12
49	<p>Crânio - 7 peças</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crânio - material que possibilita a representação extremamente detalhada mesmo das estruturas anatômicas 	Unidade	06



	<p>mais delicadas. Os ossos artificiais feitos do material 3B BONELike™ têm a aparência de ossos reais, apresentam uma textura muito realista e seu peso corresponde quase exatamente ao de um osso humano natural.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possui um dos lados transparente que permite facilmente a identificação da posição dos seios paranasais - seio maxilar (amarelo), células etmoidais (alaranjadas), seio frontal (verde), seio esfenoidal (roxo). Os vasos sanguíneos do crânio e as artérias cervicais e faciais também são indicados por cores: seios da dura-máter (azul), artéria carótida comum, artéria carótida externa, artéria carótida interna e os ramos da artéria meníngea (vermelhas). • Crânio montado sobre as vértebras cervicais e pode ser desmontado em: as duas partes da calota craniana, a parte esquerda da base do crânio, o septo nasal, o maxilar inferior completo e a metade do encéfalo. 		
50	<p>Pélvis Feminina - 2 partes</p> <p>Modelo que apresente um corte mediano mostrando todas as estruturas importantes da pélvis feminina. Uma metade dos órgãos genitais como bexiga e reto é removível para estudos mais detalhados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disponível sobre base • 41 x 31 x 20 cm; 2,2 kg 	Unidade	06
51	<p>Figura muscular masculina e feminina e órgãos internos - 33 partes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Figura humana completa e em tamanho conveniente. • 84 cm – permite as demonstrações dos órgãos internos e do sistema muscular. • 33 partes removíveis, com cores realistas. • Modelo com base • As seguintes partes são removíveis: <ul style="list-style-type: none"> • 5 músculos do braço e do ombro • 8 músculos da perna e do quadril • Cérebro em 2 partes • 2 pulmões • Coração em 2 partes • Sistema intestinal em 2 partes • Inserção de genitália masculina e feminina em 2 partes • Cobertura do peito e barriga destacáveis, bem como os braços • 400 estruturas anatômicas identificadas e numeradas à mão 	Unidade	03
52	<p>Perna - com a musculatura 7 peças</p> <p>Modelo em tamanho natural pode ser dividido em coxa e perna. Músculos que são removíveis:</p> <ul style="list-style-type: none"> • M. sartorius • M. gluteus maximus • M. rectus femoris • M. bíceps femoris cap. 1. com M. semitendinosus • M. gastrocnemius <p>Disponível em base removível.</p>	Unidade	06
53	<p>Braço - com a musculatura 6 peças</p> <p>Modelo em tamanho natural.</p>	Unidade	06

	<p>Músculos podem ser removidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • M. deltoideus • M. bíceps brachii • M. triceps brachii • M. palmaris longus com M. flexor carpi radialis • M. brachioradialis com M. extensor carpi radialis <p>Disponível em base removível.</p>		
54	<p>Torso clássico unissex - com 14 partes</p> <p>Torso humano anatomicamente composto em 14 partes com qualidade. Com uma pintura feita à mão com detalhes realistas e fabricada com plástico de alta qualidade. Com uma base e resistente e fixa para que as partes sejam removidas com segurança.</p> <p>Seguintes partes removíveis:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cabeça, em 3 partes • 2 pulmões • Coração, em 2 partes • Estômago • Fígado com vesícula biliar • Sistema intestinal em 2 partes • Metade anterior do rim • Metade anterior da bexiga • 87 x 38 x 25 cm; 5,9 kg 	Unidade	06
55	<p>Torso clássico assexuado - costas abertas em 21 partes</p> <p>Torso assexuado com peças removíveis adicionais e uma seção de costas aberta do cerebelo ao cóccix. Vertebrae, discos intervertebrais, medula espinhal, nervos espinhais, artérias vertebrais. Montado sobre uma base resistente.</p> <p>Partes e órgãos removíveis:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 7. vertebra torácica removível • Cabeça em 6 partes • Estômago, em 2 partes • Cabeça em 3 partes • 2 pulmões (alas pulmonares) com esterno e inserções costais • Coracao em 2 partes • Estômago • Fígado com vesícula biliar • Sistema intestinal, em 4 partes • Metade anterior do rim • Metade anterior da bexiga. • 87 x 38 x 25 cm; 6,5 kg 	Unidade	06
56	<p>Torso (masculino e feminino - com o dorso aberto 28 partes)</p> <p>Torso em tamanho real vem com órgãos genitais masculinos e femininos destacáveis, as costas são abertas para estudar detalhadamente a vertebra, discos invertebrais, medula espinhal, nervos espinhais, artérias.</p> <p>Composto por uma cabeça com cérebro dividido em 4 partes.</p> <p>Desmontável nas seguintes partes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 7. Vertebra torácica removível, parede torácica feminina 	Unidade	03



	<ul style="list-style-type: none"> • Cabeça em 6 partes • 2 pulmões, coração em 2 partes • Estômago em 2 partes, fígado com vesícula biliar • Sistema intestinal em 4 partes • Metade anterior do rim • Órgãos genitais femininos em 3 partes, com embrião removível • Órgãos genitais masculinos em 4 partes • 87 x 38 x 25 cm; 7,6 kg 		
57	<p>Modelo de Cérebro - 2 partes</p> <p>Cores contrastantes são usadas para indicar várias estruturas anatômicas neste cérebro humano dividido. Em base removível.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 15 x 14 x 17,5 cm; 0,7 kg 	Unidade	12
58	<p>Cérebro - 4 partes</p> <p>Modelo de cérebro com corte mediano, pintadas a mão, numeradas e identificadas.</p> <p>Metade Dividida:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lobo frontal com parietal • Tronco cerebral com lobos temporal e occipital • Metade do cerebelo • Disponível em base. 	Unidade	12
59	<p>Cérebro neuro-anatomico - 8 partes</p> <p>Modelo de cérebro dividido em duas partes. Metade direita composta por um agrupamento sistemático colorido e a representação do lobo cerebral.</p> <p>Metade direita apresenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Região pré e pós-central • Áreas Broca e Wernicke • Giros de Heschl • Nervos cerebrais • Ventrículos <p>Ambas as metades podem ser separadas em:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lobos frontal com parietal • Lobos temporal com occipital • Metade do tronco cerebral • Metade do cerebelo <ul style="list-style-type: none"> • 14 x 14 x 17,5 cm; 0,95 kg 	Unidade	03
60	<p>Modelo das regiões cerebrais - em 4 partes</p> <p>Modelo de cérebro empregando cores contrastadas e indicações escritas à mão, para localizar e identificar os centros funcionais motores e sensoriais. Focalizando o papel intelectual do dominante lobo esquerdo do cérebro e o papel criativo do direito, um modelo destacando as funções emocionais, sexuais, de memória e de aprendizado do sistema límbico. As regiões sensoriais e os centros receptivos de 20 regiões específicas do corpo estão destacados, assim como os centros motores que controlam 19 regiões do corpo. Modelo representando as partes duas vezes o tamanho natural</p>	Unidade	06

	<ul style="list-style-type: none"> Os doze nervos cranianos e as características adicionais identificadas com números. 23 x 20 x 30 cm; 2,38 kg 		
61	<p>Sistema nervoso Modelo em relevo com metade do tamanho natural mostra uma representação esquemática dos sistemas nervosos centrais e periféricos. Disponível em base.</p> <ul style="list-style-type: none"> 80 x 33 x 6 cm; 3,5 kg 	Unidade	03
62	<p>Olho - 6 partes Modelo representando três vezes o tamanho natural.</p> <p>Dividida:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ambas as metades da esclera com córnea e ligamentos musculares Ambas as metades da coroide com íris e retina Lentes Humor vítreo 9 x 9 x 15 cm; 0,1 kg 	Unidade	03
63	<p>Olho - 7 partes Modelo representando cinco vezes o tamanho natural.</p> <p>Dividida em:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ambas as metades da esclera com córnea e ligamentos musculares Ambas as metades da coroide com íris e retina Lentes Humor vítreo Com base representando a órbita óssea. 18 x 18 x 20 cm; 1 kg 	Unidade	03
64	<p>Olho - 7 partes Modelo olho humano anatômico representando três vezes o tamanho natural, que mostra o nervo óptico na sua posição natural na órbita óssea do olho (parede inferior e lateral).</p> <p>Dividida em:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ambas as metades da esclera com córnea e ligamentos musculares Ambas as metades da coroide com íris e retina Lentes Humor vítreo <p>Com um nervo óptico em sua posição na órbita óssea (parede inferior e lateral).</p>	Unidade	06
65	<p>Olho - 12 partes Modelo representando cinco vezes o tamanho natural apresenta o olho com nervo óptico em sua posição natural na órbita óssea (parede inferior e lateral). Mostra a relação entre o olho, osso, músculos e as estruturas externas do olho.</p> <p>Dividida em:</p> <ul style="list-style-type: none"> Duas metades da esclera Nervo óptico Musculo reto superior Musculo reto lateral Metade da córnea Lentes 	Unidade	03



	<ul style="list-style-type: none"> • Humor vítreo • Glândula lacrimal • Estruturas associadas • Orbita óssea • 33 x 30 x 38 cm; 5 kg 		
66	<p>Ouvido - 4 partes Modelo representando três vezes o tamanho natural. Demonstrando o ouvido externo, médio e interno. O tímpano pode ser removido com martelo e bigorna, bem como o labirinto com estribos em 2 partes, cóclea e nervos vestibulococleares. Disponível em base.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 34 x 16 x 19 cm; 1,25 kg 	Unidade	06
67	<p>Ouvido Gigante - 3 partes Modelo representando três vezes o tamanho natural. Representação do ouvido externo, ouvido médio, ouvido interno, ossículos auditivos removíveis, labirinto com cóclea e nervo auditivo/equilíbrio. Disponível em base.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 25 x 41 x 25 cm; 3 kg 	Unidade	06
68	<p>Laringe - 2 partes Cavidade com paredes membranosas e cartilagosas, situada entre a faringe e a traqueia, que contém as cordas vocais.</p> <p>Modelo dividido ao meio mostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laringe • Osso hioide • Traqueia • Ligamentos • Músculos • Vasos • Nervos • Glândula tiroide • Disponível em base • 9 x 9 x 14 cm; 0,29 kg 	Unidade	06
69	<p>Laringe - 7 partes Cavidade com paredes membranosas e cartilagosas, situada entre a faringe e a traqueia, que contém as cordas vocais. A cartilagem da tiroide, 2 músculos e duas metades da glândula tiroide são removíveis.</p> <p>Modelo dividido ao meio mostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laringe • Osso hioide • Traqueia • Ligamentos • Músculos • Vasos • Nervos • Glândula tiroide • Disponível em base • 12 x 12 x 23 cm; 0,87 kg 	Unidade	06
70	<p>Modelo de maxilar inferior com representação de doença dental - em 21 partes Modelo representando duas vezes o tamanho natural. Modelo baseado numa representação fiel de um maxilar inferior com 16 dentes de adulto removíveis. Uma parte dos ossos da parte frontal pode ser retirada para a</p>	Unidade	06

	<p>visualização das raízes dos dentes, dos vasos sanguíneos e dos nervos. Dois dentes maxilares estão cortados no meio para poder expor o interior do dente.</p> <p>Representado por uma metade com 8 dentes saudáveis e a gengiva saudável. A outra metade representa as seguintes doenças:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Placa dental • Tártaro • Periodontite • Infecção da raiz do dente • Caries de sulco, de fissura e de face lisa. • Disponível sobre pedestal. • 17,5 x 26 x 18,5 cm; 0,6 kg 		
71	<p>Metade Inferior de mandíbula com representação de 8 dentes cariados – em 19 partes</p> <p>A seção frontal do osso e todos os dentes são removíveis, um incisivo é cortado longitudinalmente. Nervos, vasos sanguíneos, as glândulas sublingual e submandibular são mostradas.</p> <p>Apresentando dentes extra deteriorados mostrando vários estágios de caries, desde uma pequena carie de simples tratamento em um incisivo, até uma avançada degradação de um molar, mostrando a raiz exposta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 22 x 32 x 9 cm; 1,1 kg 	Unidade	06
72	<p>Mandíbula superior e inferior - Adulta</p> <p>Raízes dos dentes, carne esponjosa, vasos e nervos estão expostos para um estudo detalhado. A mandíbula inferior é removível.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disponível em base • 16 x 12 x 13 cm; 0,9 kg 	Unidade	03
73	<p>Desenvolvimento da Dentição – representado em 4 metades</p> <p>Modelado a partir de espécime natural. As quatro metades de mandíbula superior e inferior apresentam 4 estágios diferentes de desenvolvimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recém-nascido • Criança de aprox. 5 anos • Criança de aprox. 9 anos • Jovem • 33 x 10 x 20 cm; 0,5 kg 	Unidade	03
74	<p>Coração - 2 partes</p> <p>Coração humano clássico apresentando: ventrículos, átrios, válvulas, veias e aorta. A parte frontal pode ser removida para revelar as Câmeras e válvulas da parte interna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disponível com base removível. • 19 x 12 x 12 cm; 0,3 kg 	Unidade	06
75	<p>Modelo de coração magnético - 5 peças</p> <p>Modelo de coração em 5 partes, representando as válvulas cardíacas durante a diástole e na base das válvulas são apresentadas em sístole.</p> <p>Moldado a partir de um coração humano real.</p> <p>Dissecado de modo único no plano médio para demonstrar de forma ideal o trajeto do sangue oxigenado e desoxigenado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • As válvulas cardíacas são feitas de plástico elástico os tornando muito duráveis 	Unidade	06



	<ul style="list-style-type: none"> • Feito com conexões magnéticas • A base apresenta o coração na sua posição natural no corpo humano • Moldado a partir do espécime verdadeiro • Mostra tanto o estado da diastólica como da sistólica • Disponível com base • 25 x 21 x 13 cm; 1,52 kg 		
76	<p>Coração - 7 partes Modelo mostrando a anatomia do coração humano cortado horizontalmente à altura da válvula plana.</p> <p>Partes podem ser removidas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esôfago • Traqueia • Veia cava superior • Aorta • Parede frontal do coração • Parte superior seccionada • Disponível com base • 20 x 15 x 17 cm; 1,1 kg 	Unidade	06
77	<p>Sistema circulatório Modelo representado em relevo, com metade do tamanho natural.</p> <p>Apresenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistema venoso e arterial • Coração • Pulmão • Fígado • Baço • Rins • Partes do esqueleto • 80 x 30 x 6 cm; 3,6 kg 	Unidade	03
78	<p>Pulmão - 7 partes Modelo Apresenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laringe em 2 partes (removível) • Traqueia com árvore bronquial • Coração em 2 partes (removível) • Artéria e veia subclava • Veia cava • Aorta • Artéria pulmonar • Esôfago • 2 pulmões (metades frontais removíveis) • Diafragma • Disponível sobre uma base plana. • 31 x 41 x 12 cm; 2,2 kg 	Unidade	06
79	<p>Pulmão magnético- segmentado Modelo que representa os pulmões com a árvore brônquica junto do coração, traqueia, esôfago e aorta. Sendo destacável em dois lobos e segmentos simples, estando os mesmos codificados por cores e a sua posição.</p> <p>A árvore brônquica contendo os brônquios lobares e os brônquios segmentais.</p> <p>Os segmentos devem está ligados por imas que permitem um manuseamento simples e fácil desde modelo didático.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disponível sobre uma base. • 25 x 25 x 35 cm; 4,1 kg 	Unidade	06

80	<p>Lobos pulmonares com vasos sanguíneos circundantes</p> <p>Modelo representando a árvore brônquica (bronquíolo terminal) com suas ramificações adicionais, os alvéolos correspondentes, bem como os vasos sanguíneos circundantes e suas redes capilares.</p> <p>Modelo que represente todas as dimensões e relações de forma realista em 3D e mantém a posição natural exata dos brônquios segmentares. Representando a laringe com o osso hioide, epiglote, a traqueia com os brônquios principais e lobares. A laringe podendo ser desmontada em duas partes, e a epiglote montada de forma móvel.</p> <p>Brônquios segmentares feitos de um material flexível em diferentes cores transparentes, para facilitar à didática.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disponível sobre uma base. • 26 x 33 x 19 cm; 1,35 kg 	Unidade	06
81	<p>Sistema Digestivo - 2 partes</p> <p>Modelo em tamanho natural que demonstra todo o sistema digestivo em relevo gráfico.</p> <p>Apresentando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nariz • Cavidade bucal e Faringe • Esôfago • Trato Gastro Intestinal • Fígado com vesícula biliar • Pâncreas • Baço • Duodeno, ceco e reto são abertos. • O colo transversal e a parede frontal do estômago são removíveis. • Disponível sobre base. • 81 x 33 x 10 cm; 4,4 kg 	Unidade	03
82	<p>Estômago - 3 partes</p> <p>Modelo mostrando as camadas da parede do estômago, do orifício do cardia até o piloro. A metade frontal do estômago e o duodeno aberto com pâncreas, são removíveis.</p> <p>Apresenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Camadas da parede do estômago • Baixo esôfago • Pâncreas • Vasos • Nervos • Disponível em base removível. • 25 x 22 x 12 cm; 0,8 kg 	Unidade	09
83	<p>Fígado com vesícula biliar</p> <p>Modelo de fígado com vesícula biliar, sendo uma representação realística.</p> <p>Apresenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4 lobos com vesícula biliar • Dutos extra-hepáticos • Vasos do hilo • Disponível em base removível. • 18 x 18 x 12 cm; 0,5 kg 	Unidade	09
84	<p>Fígado com vesícula biliar, pâncreas e duodeno</p> <p>Modelo que mostra em relevo o sistema do fígado.</p> <p>Apresenta:</p>	Unidade	03



	<ul style="list-style-type: none"> • Fígado • Vesícula biliar • Pâncreas • Duodeno • Vasos • Dutos extra-hepáticos com vesícula biliar • Principais dutos pancreáticos e seus orifícios • Disponível em base. • 4 x 20 x 18 cm; 0,8 kg 		
85	<p>Rins com órgãos posteriores do abdômen superior - 3 partes</p> <p>Modelo que representa os órgãos da parte superior do abdômen ligados aos rins na sua posição natural, sendo os mesmos removíveis.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disponível em base. • 24 x 18 x 29 cm; 1,4 kg 	Unidade	06
86	<p>Modelo de nefrolitos (cálculos renais)</p> <p>Modelo que represente uma seção do rim de forma aberta no tamanho natural.</p> <p>Desenvolvido para auxiliar na educação do paciente sobre a formação do cálculo nefrolitíase e a urolitíase.</p> <p>Os cálices renais, a pélvis renal e a uretra também estão representados de forma aberta.</p> <p>Um modelo que represente cálculos e concreções sólidas nas seguintes posições típicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • na área das pirâmides medulares; • na altura da origem do grupo superior dos cálices renais; • no córtex renal; • na área intermediária do grupo inferior dos cálices renais, causando a junção dos cálices renais menores (representados de forma aberta e fechada); • na uretra. • Disponível em base, no suporte com quatro ilustrações de diferentes formas de cálculos renais. • 14 x 10 x 16,5 cm; 0,18 kg 	Unidade	09
87	<p>Seção de rim modelo básico</p> <p>Modelo representando três vezes o tamanho natural.</p> <p>Modelo em seção longitudinal do rim direito apresentando todas as estruturas relevantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 8,5 x 19 x 26 cm; 0,9 kg 	Unidade	06
88	<p>Rim com glândula adrenal - 2 partes</p> <p>Modelo representando a metade frontal do rim, sendo a mesma removível para permitir demonstração do córtex da medula e vasos, bem como a pélvis renal.</p> <p>Apresenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rim com glândula adrenal • Vasos renais e adrenais • Porção superior do ureter • Disponível em base. • 8,5 x 19 x 26 cm; 0,9 kg 	Unidade	03
89	<p>Modelo de próstata</p> <p>Modelo representando metade do tamanho natural.</p> <p>Esta seção dos órgãos genitais masculinos mostra uma próstata saudável com bexiga, uretra, testículo, sínfises e</p>	Unidade	06

	<p>reto. Representando um estreitamento da uretra devido a mudanças da próstata, sendo explicada através de 4 seções.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estruturas anatômicas pintadas em detalhes. • Disponível em base. • 13,5 x 10 x 14 cm; 0,24 kg 		
90	<p>Sistema urinário (masculino e feminino) - 6 partes Modelo representando a metade frontal do rim direito, sendo removível. Com inserções fáceis de trocar, tanto masculinas (bexiga e próstata, metade frontal e posterior) quanto femininas (bexiga, útero e ovários, 2 metades laterais). Sendo as partes numeradas.</p> <p>Modelo 2 em 1 apresenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estruturas da cavidade retroperitoneal • Grande e pequena pélvis com ossos e músculos • Veia cava inferior • Aorta com ramificações que incluem os vasos ilíacos • Trato urinário superior • Reto • Rim com glândula adrenal • Disponível em base. • 41 x 31 x 15 cm; 2,3 kg 	Unidade	06
91	<p>Medula espinhal com terminações nervosas Modelo que mostra a estrutura da medula espinhal em ampliação de aproximadamente 5 vezes. A medula espinhal é formada pela substância cinza que envolve o canal central e a substância branca externo.</p> <p>Na base encontra - se representados graficamente diversos cortes transversais da medula do pescoço, do tórax e da região lombar, relativos às substâncias cinza e branca.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disponível em base. • 26 x 19 x 13 cm; 0,4 kg 	Unidade	06
92	<p>Modelo de processo de nascimento - 5 estágios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Feto no útero, cérvix fechado. • Feto no útero, cérvix aberto. • Feto no útero início da passagem da cabeça. • Feto no útero e pélvis, fim da passagem da cabeça. • Placenta no útero • Montado individualmente em suas bases • 17 x 28 x 46 cm; 8,6 kg 	Unidade	06
93	<p>Modelo de Desenvolvimento Embrionário - em 12 Estágios O modelo representa o desenvolvimento das células germinativas humanas da fertilização até o final do 2o mês de gravidez em 12 estágios.</p> <p>Cada estágio pode ser removido da base individualmente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Óvulo no momento da fertilização (concepção) com gameta masculino (esperma) 2. Zigoto em estágio de 2 células, aproximadamente 30 horas após a fertilização 3. Zigoto em estágio de 4 células, após cerca de 40-50 horas 4. Zigoto em estágio de 4 células, após cerca de 55 horas 5. Mórula 6. Blastocisto após cerca de 4 dias 7. Blastocisto após cerca de 5 dias 8. Blastocisto após cerca de 8-9 dias 9. Células germinativas aproximadamente no 11o dia 10. Células germinativas aproximadamente no 20o dia 	Unidade	06



	11. Embrião aproximadamente no final do 1o mês de gravidez 12. Embrião aproximadamente no final do 2o mês de gravidez		
94	<p>Estágios da fecundação e desenvolvimento do óvulo</p> <p>O modelo visualiza, como representação esquemática, o amadurecimento do óvulo, a ovulação, a fecundação e o desenvolvimento até a nidação do óvulo. Os estágios de desenvolvimento são, por um lado, ampliados no ovário, na trompa e no útero. Por outro lado, são visíveis graficamente numa outra ampliação que se encontra na base.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representando 2 vezes tamanho natural • 35 x 21 x 20 cm; 1,2 kg • Fornecimento sobre a base. 	Unidade	06
95	<p>Placenta</p> <p>Esta preparação por injeção-corrosão de uma placenta humana está encapsulada em plástico transparente. Modelo com uma representação detalhada em três dimensões das ramificações vasculares e dos percursos assim como das vilosidades coriônicas por meio de injeção de matéria plástica de diversas cores nos vasos placentários: vermelho nas artérias placentárias assim como azul nas veias placentárias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 21 x 17 x 4 cm; 2 kg 	Unidade	06
96	<p>Pélvis com gravidez - 3 partes</p> <p>Modelo com uma representação de uma pélvis feminina cortada ao meio, com gravidez de 9 meses, sendo o feto removível. Um modelo para estudar a posição normal da criança antes do nascimento. Um útero com embrião no 3º mês de gestação está montado na base para adicionar maiores detalhes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 38 x 25 x 40 cm; 3,8 kg 	Unidade	06
97	<p>Modelo de Embrião Humano</p> <p>Modelo de embrião humano mostra a anatomia de um embrião com aproximadamente 4 semanas e inclui numerosos detalhes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelo ampliado 25 vezes • 12 x 12 x 23 cm; 0,3 kg 	Unidade	06
98	<p>Serie de gravidez - 9 Modelos</p> <p>Modelo que representa nove modelos das fases de gravidez, e em posições diferentes.</p> <p>Apresenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • um embrião de aproximadamente 4 semanas de vida, 25 x tamanho natural • Embrião 1. mês • Embrião 2. mês • Embrião 3. mês • Feto no 4. mês (posição transversa) • Feto no 5. mês (em pé) • Feto no 5. mês (posição transversa) • Fetos gêmeos no 5. mês (posição normal) • Feto no 7. mês (posição normal) 	Unidade	06

PRAZO DE FORNECIMENTO, LOCAL E DAS CONDIÇÕES DE RECEBIMENTO DO OBJETO:

O prazo máximo é de **30 (trinta) dias corridos**, contados a partir da assinatura do pedido de compras.

Todos os materiais deverão atender rigorosamente às especificações solicitadas neste Termo de Referência.

Os materiais deverão ser entregues **PARCELADAMENTE** no Almoxarifado Central da Fundação UNIRG, situado no Centro Administrativo da mesma, localizado na Avenida Pará, quadra 20, lote 01, nº 2132, 1º piso, Setor Engenheiro Waldir Lins II, CEP: 77.423-250, Gurupi/TO, nos horários de **08:00 às 12:00 e 14:00 às 18:00 horas**. Não serão recebidos materiais em hipótese alguma fora destes horários, salvo por acordo prévio com o gestor do departamento.

As quantidades dos itens apresentados no Anexo I deste Edital servem apenas de estimativa para composição dos preços, podendo ou não ser totalmente requisitados, conforme necessidade da Universidade de Gurupi – UnirG, desta forma, não constitui sob nenhuma hipótese garantia de faturamento. No caso de supressão nas quantidades, o preço unitário permanecerá inalterado.

Os materiais deverão atender às exigências de qualidade, observados os padrões e normas baixadas pelos órgãos competentes de controle de qualidade industrial, etc, atentando-se o proponente, principalmente para as prescrições do artigo 39, inciso VIII da Lei nº 8.078/90 (Código de Defesa do Consumidor).

A empresa vencedora deverá prestar Assistência Técnica na vigência da garantia, inclusive com reposição de peças quando comprovado que as mesmas apresentaram defeitos de fabricação.

No caso de produtos com garantia prevalecerá à garantia do fabricante, independente das informações da proposta comercial.

Os materiais deverão ser originais de primeiro uso e entregues em suas embalagens originais e lacradas, não sendo aceita, em hipótese alguma, a cotação de produtos remanufaturados, reciclados, reconicionados ou pirateados, sob pena de afastamento do certame (TCU, Decisão 1622/2002, Acórdãos nº 607/2005 e nº 1745/2006 – Plenário);

A entrega deverá ser realizada perante o Fiscal de Contrato e/ ou responsável designado pela CONTRATANTE para tal fim.

FORMA DE PAGAMENTO: A forma de pagamento será de 03 (tres) parcelas de iguais valões, em 30, 60 e 90 dias, após a confirmação da entrega dos materiais no Almoxarifado Central da Fundação UnirG, devidamente acompanhados da Nota Fiscal de Aquisição de Produtos.

Após a indicação da empresa vencedora, e a homologação e publicação da respectiva Ata de Registro de Preços, a empresa estará apta ao fornecimento dos objetos licitados. E a liberação para fornecimento e emissão da nota fiscal, se dará por meio de pedido de compra encaminhado pelo Setor de Compras da Fundação UnirG.



A licitante vencedora deverá emitir Fatura/Nota Fiscal eletrônica correspondente aos produtos fornecidos, sem rasuras, fazendo constar na mesma, o número de sua conta bancária, o nome do Banco e respectiva agência.

É condição para o pagamento do valor constante da Nota Fiscal/Fatura, a prova de regularidade com o Fundo de Garantia por Tempo de Serviço (FGTS), com o Instituto Nacional do Seguro Social (INSS), com a Receita Federal e com a Procuradoria Geral da Fazenda Nacional.

O pagamento será efetuado de acordo com o CNPJ sob o qual será emitida a Nota Fiscal que deverá ser o mesmo cadastro habilitado na licitação.

A Licitante vencedora obrigar-se a manter-se em compatibilidade com as condições de habilitação assumidas na licitação durante todo o período da execução do contrato.

A nota fiscal deverá ser conferida e atestada por servidor/responsável competente da Administração, e deverá estar acompanhada da(s) Requisição(ões)/solicitação(ões) de serviços emitidas pelo Setor de Compras e Suprimentos.

DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA E DOS RECURSOS: As despesas decorrentes da prestação do serviço do objeto correrão à conta dos recursos próprios da Fundação UNIRG.

Os órgãos que tiverem a intenção de participar do referido registro de preços, em obediência ao art. 6º do Decreto nº 7.892/2013, deverão **MANIFESTAR** seu interesse de participação mediante o encaminhamento a esta Comissão, da sua Intenção de Registro de Preços – IRP, formalizado e aprovado pela autoridade competente, sua concordância com o objeto a ser licitado contendo a estimativa de consumo e especificações pertinentes do objeto, antes da realização do procedimento licitatório, sendo a **data máxima para recebimento de tal intenção dia 06 de março de 2020.**

Gurupi-TO, aos 21 dias do mês de fevereiro de 2020.

Telma Pereira de Sousa Milhomem
Pregoeira da Fundação UNIRG